AUSSTELLUNG IM STADTPALAIS MUSEUM FÜR STUTTGART

ERSTF WURFF 11 ENTWÜRFE DER

08 11 22 18 UHR **ERÖFFNUNG**

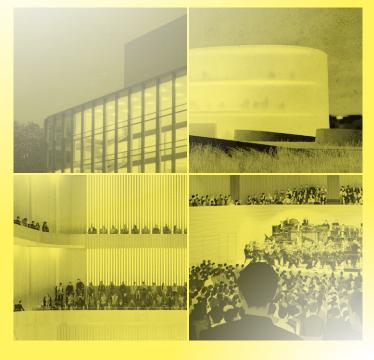
NÄCHSTEN ARCHITEKTUR-GENERATION

EIN

AAC ACADEMY FOR **ARCHITECTURAL** CULTURE, HAMBURG NEUES

NZER' HAUS

IFAG/IÖB UNIVERSITÄT STUTTGART ARCHITEKTUR STUTTGAR

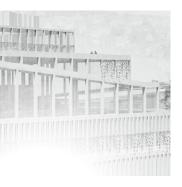






ZUKUNFTSLABOR KONZERTHAUS STUTTGART #2

11 ENTWURFE DER NÄCHSTEN ARCHITEKTURGENERATION



AUSSTELLUNG 09 11 2022 -18 11 2022

Das zweite "ZUKUNFTSLABOR Konzerthaus Stuttgart" präsentiert vom 9. bis 18. November 2022 im StadtPalais Stuttgart die ersten 11 Entwürfe von jungen Architektur-Studierenden der aac Academy for Architectural Culture gGmbH Hamburg und der Universität Stuttgart (Architektur und Stadtplanung). Bei der Ausstellungseröffnung am Dienstag, 8. November, um 18 Uhr, werden ihre Ideen und Entwürfe für ein neues Konzerthaus erstmals öffentlich vorgestellt.

ORT DER BEGEGNUNG

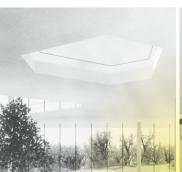
Während sich die zahlreichen Konzerthäuser des 19. Jahrhunderts dem Zeitgeist folgend an das aufstrebende Bildungs-

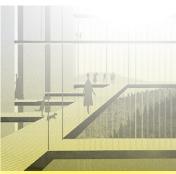
bürgertum richteten und damit architektonisch auch einen gewissen elitären Charakter zum Ausdruck brachten, bewegen sich solche Bauten heute auf ganz anderen Wegen. Im Vordergrund steht die Öffnung für möglichst viele Menschen unterschiedlichster sozialer Herkunft in Verbindung mit einem Leuchtturmcharakter für eine ganze Stadt, einen Stadtteil oder eine Region. Das Konzerthaus als ein Ort der Begegnung, von dem auch wirtschaftliche und touristische Impulse ausgehen und das zu einem Mehrwert für die gesamte Bürgerschaft beiträgt.

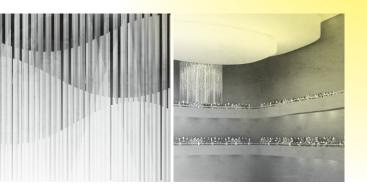
MUSIKZENTRUM FÜR DIE STADTGESELL-SCHAFT

Die Konzerthaus-Initiative Stuttgart setzt sich für den Bau eines solchen Projektes ein. Im Mittelpunkt steht die gemeinsam erarbeitete Vision

für ein lebendiges, attraktives und offenes Musikzentrum für die Stadtgesellschaft, das lokale Akteure einbindet. Es bietet der Exzellenz und Vielfalt der Stuttgarter und der internationalen Musiklandschaft eine adäquate und zeitgemäße Hülle. Diese Ansprüche gilt es zunächst in die dafür notwendige Infrastruktur und das passende Raumprogramm zu übersetzen. Zudem spielt die







programmatische Ausrichtung eine zentrale Rolle. Dabei gilt es schon heute die zukünftigen Trends zu erforschen und die Voraussetzungen für innovative Konzertformate zu schaffen.

MUTIGE ARCHITEKTUR

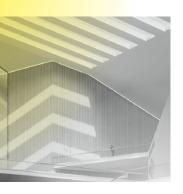
Gefragt ist eine mutige Architektur mit visionärer

städtebaulicher Kraft, die den Besonderheiten von Musik und Raum gerecht wird. Eine herausragende Akustik für alle Formen der anspruchsvollen Musik ist "state of the art" und Kern für die künstlerische Exzellenz, die mit jedem Saal von internationaler Ausstrahlung einhergeht. Die Herausforderung, den ästhetischen Anspruch der Baulichkeit mit den funktionellen Bedürfnissen von Publikum und Nutzern in eine überzeugende Gesamtkonzeption einzubinden,



stellt sich immer wieder von Neuem. Keine Stadt wie die andere, kein Standort wie der andere. Die herausragende akustische Qualität jedoch ist die zeitlose Komponente – sie ist die Voraussetzung dafür, dass sich Musik in ihrer ganzen Vielfalt erfahren und vermitteln lässt.

QUELLE DER



INSPIRATION UND MOTIVATION

Die Studierenden und deren Dozenten der *aac Hamburg* und der *Universität Stuttgart* haben sich seit dem Frühjahr 2022 mit diesem komplexen Katalog der Anforderungen in kürzester Zeit identifiziert und auseinandergesetzt. Die

erstaunliche Vielfalt an Entwürfen ist Ausdruck des bemerkenswerten kreativen Potenzials und des professionellen Könnens dieser jungen Generation. Mehr als das, öffnen sie den Blick auf die enormen Möglichkeiten, die mit einer visionären architektonischen Konzeption einhergehen. Die Notwendigkeit des wechselseitigen, frühzeitigen Austauschs zwischen den verschiedenen Disziplinen wird offensichtlich, das Ergebnis ist eine Quelle der Inspiration und Motivation für jeden Betrachter. Für diesen wertvollen Impuls im weiteren Prozess ist die Konzerthaus-Initiative Stuttgart sehr dankbar!

AUSSTELLUNGS - EROFFNUNG

8. NOVEMBER 18.00 Uhr

Architektur-Studierende der aac Academy for Architectural Culture gGmbH, Hamburg und der Universität Stuttgart (Architektur und Stadtplanung) präsentieren ihre Ideen und Entwürfe für ein neues Konzerthaus. Dr. Fabian Mayer, Erster Bürgermeister der Landeshauptstadt Stuttgart, begrüßt die Gäste.

Eintritt frei. Mehr Infos unter www.initiative.konzerthaus-stuttgart.de

AUSSTELLUNG

9.–18. Öffnungszeiten

NOVEMBER täglich zwischen 10 und 18 Uhr

2022

ORT StadtPalais Stuttgart,

Konrad-Adenauer-Straße 2,

70173 Stuttgart

EINTRITT Eintritt frei. Es gelten die

aktuellen Corona-Richtlinien.

WIR DANKEN UNSEREN FORDER- UND KOOPERATIONSPARTNERN





STRICHPUNKT



BW BANK



Mercedes-Benz

IMPRESSUM

Konzerthaus Stuttgart e.V.

Torstraße 20

70173 Stuttgart

Telefon 07 11 / 656 77 68 -1

Telefax 07 11 / 656 77 68 – 9

kontakt@initiative.konzerthaus-stuttgart.de initiative.konzerthaus-stuttgart.de

Für ein lebendiges Musikzentrum:

